

第5回 FROM

6月24日(火) ▶ 8月3日(日)

上村松園と鏑木清方

10月10日金▶12月7日日

A Japanese ink wash painting (suiboku-ga) of a woman in a kimono, looking down, with a bamboo fence in the foreground. The woman is depicted in a three-quarter view, her head bowed and her gaze directed downwards. She wears a dark, patterned kimono with a red collar and a white obi. Her hair is styled in a traditional bun, adorned with a yellow ribbon and a small red flower. The background is a simple, light-colored wall. The painting is signed 'T. K.' in the upper right corner.

名都美術館 プラス 十

8月22日金 ▶ 9月28日日

A painting of a black bird perched on a branch, surrounded by misty, ethereal clouds. The bird is positioned on the left side of the frame, facing right. The background is a soft, hazy blue and white, suggesting a misty or dreamlike atmosphere. The branches are thin and white, with some small green buds or leaves visible. The overall style is soft and atmospheric, with a focus on light and shadow.

2026年 はじまりの美

2026年 1月24日(土) ▶ 3月15日(日)

諸事情により本展は中止させていただきます。

止させていただきます。

Timeline of exhibitions:

- 2025年 6月**: 第5回 FROM —それぞれの日本画— 6月24日(火) ▶ 8月3日(日)
- 2025年 8月**: 名都美術館+ —まだまだあります! 名都コレクション— 8月22日(金) ▶ 9月28日(日)
- 2025年 10月**: 上村松園と鐫木清方 —届けたいのはヒューマンドラマ— 10月10日(金) ▶ 12月7日(日)
- 2026年 1月**: 2026年 はじまりの美 (中止) 1月24日(土) ▶ 3月15日(日)